

mallla curricular

	contenidos	fecha
Unidad 1	Rasgos de identificación entre las historias y el público. ¿Por qué vemos series? (3 encuentros)	7, 14 y 21 de agosto
Unidad 2	Tramas y personajes de las series contemporáneas. Historias, tramas y propósitos retóricos de las series más importantes de las últimas tres décadas (4 encuentros)	28 de agosto, 4, 11, 18 de septiembre
Unidad 3	La influencia del cine en las series (3 encuentros)	25 de septiembre 2 y 9 de octubre