

**ESPECIALIZACIÓN EN ANÁLISIS, PRODUCCIÓN Y EDICIÓN DE TEXTOS
COHORTE IV
2025-2026**

Módulos	Inicio Finalización	Seminarios	Encuentros sincrónicos virtuales
AÑO 2025			
Módulo I	9 de abril /6 de mayo	Oralidad y escritura	Viernes 11 de abril /18 a 20 o sábado 12 de abril / 10 a 12 Viernes 25 de abril /18 a 20 o sábado 26 de abril / 10 a 12
	14 de mayo/ 10 de junio	Lectura y producción de géneros discursivos	Viernes 16 de mayo/ 18 a 20 o sábado 17 de mayo / 10 a 12 Viernes 30 de mayo/18 a 20 o sábado 31 de mayo /10 a 12
	18 de junio/ 15 de julio	El discurso multimodal: teoría, metodología y prácticas	Viernes 20 de junio/ 18 a 20 o sábado 21 de junio/ 10 a 12 Viernes 4 julio /18 a 20 o sábado 5 de julio/ 10 a 12
Módulo II	23 de julio/ 19 de agosto	Discursos profesionales y académicos	Viernes 25 de julio/ 18 a 20 o sábado 26 de julio/ 10 a 12 Viernes 8 de agosto /18 a 20 o sábado 9 de agosto /10 a 12
	27 de agosto/ 23 de setiembre	Retórica y Hermenéutica	Viernes 29 de agosto/ 18 a 20 o sábado 30 de agosto/ 10 a 12 Viernes 12 de setiembre/ 18 a 20 o o sábado 13 de setiembre/ 10 a 12
Módulo III	1° de octubre/ 28 de octubre	Gramática y escritura	Viernes 3 de octubre/ 18 a 20 o sábado 4 de octubre/10 a 12 Viernes 17 de octubre/18 a 20 o sábado 18 de octubre/ 10 a 12
	5 de noviembre/ 2 de diciembre	Corrección y descripción lingüística del español escrito	Viernes 7 de noviembre/ 18 a 20 o sábado 8 de noviembre/ 10 a 12 Viernes 21 de noviembre/ 18 a 20 o sábado 22 de noviembre/ 10 a 12

AÑO 2026

	4 de febrero/ 3 de marzo	Edición de textos	Viernes 6 de febrero/ 18 a 20 o sábado 7 de febrero/ 10 a 12 Viernes 27 de febrero/ 18 a 20 o sábado 28 de febrero/ 10 a 12
Módulo IV	11 de marzo / 5 de mayo	Taller de escritura del trabajo final. Entrega para su acreditación	Viernes 13 de marzo/18 a 20 o sábado 14 de marzo/ de 10 a 12 Viernes 27 de marzo/ 18 a 20 o sábado 28 de marzo/ 10 a 12 Viernes 10 de abril/ 18 a 20 o sábado 11 de abril/ 10 a 12 Viernes 24 de abril/ 18 a 20 o sábado 25 de abril/ 10 a 12