

## MALLA CURRICULAR Y CRONOGRAMA

PROGRAMA	CONTENIDOS CONCEPTUALES	CONTENIDOS PROCEDIMENTALES	CRONOGRAMA
<b>MÓDULO GENERAL (Obligatorio)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Discurso.</li> <li>2. Géneros discursivos orales (multimodales y multimediales) y escritos (impresos, multimodales y multimediales).</li> <li>3. Texto, secuencias textuales, lexias.</li> <li>4. Aspectos léxico-gramaticales y pragmáticos.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Reconocimiento de las características de los géneros discursivos.</li> <li>2. Reconocimiento de secuencias textuales, de lexias y de aspectos léxico- gramaticales y pragmáticos en diversos géneros discursivos.</li> <li>3. Análisis de distintos ejemplos aportados por participantes y docente.</li> </ol>	<b>Semana 1 9 al 16 de abril</b>
<b>MÓDULO ORALIDAD (Optativo)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Características de la oralidad.</li> <li>2.Géneros discursivos académicos y profesionales orales (multimodales y multimediales).</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Reconocimiento de las características de los géneros académicos y profesionales orales multimodales y multimediales.</li> <li>2. Análisis de diversos ejemplos.</li> <li>3. Elaboración de una presentación oral multimodal y/o multimedial.</li> </ol>	<b>Semanas 2 y 3 16 de abril al 2 de mayo</b>
<b>MÓDULO ESCRITURA (Optativo)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Características de la escritura.</li> <li>2. Géneros discursivos académicos y profesionales impresos, multimodales y multimediales.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Reconocimiento de las características de los géneros académicos y profesionales impresos, multimodales y multimediales.</li> <li>2. Análisis de diversos ejemplos.</li> <li>3. Elaboración de un género discursivo impreso, multimodal y/o multimedial.</li> </ol>	<b>Semanas 4 y 5 7 al 21 de mayo</b>



**FLACSO**  
URUGUAY